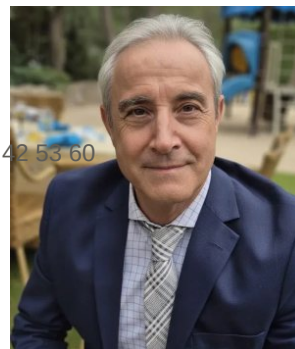


# José Antonio Gallego

ACTOR · MADRID

Representado por La Bichita Management · labichitamanagement@gmail.com · WhatsApp 622 42 53 60



## IDIOMAS

Español

## CINE

Casi inocentes - 2013 · Dir. Papick Lozano. Prod. HTTP Media SL  
Alatriste - 2005 · Dir. Agustín Yanes. Prod. Origen, Picasso Estudios, Universal  
Celos - 1998 · Dir. Vicente Aranda. Prod. Lola Films S.A  
Entre las piernas - 1998 · Dir. Manuel Gómez Pereira. Prod. Boca a Boca  
Resultado final - 1997 · Dir. Juan Antonio Bardem. Prod. Mesalina Films  
Libertarias - 1997 · Dir. Vicente Aranda  
El regreso de los tres mosqueteros - 1989 · Dir. Richard Lester  
Gary Cooper, que estás en los cielos - 1979 · Dir. Pilar Miró. Prod. Pilar Miró  
Vera, un cuento cruel - 1974 · Dir. Josefina Molina

## TELEVISIÓN

Amar es para siempre - 2015 · Prod. Diagona TV  
Águila roja - 2015 · Prod. Globomedia  
B&b, de boca en boca - 2014 · Prod. Globomedia  
Cuentame como pasó - 2004-2012 · Prod. Ganga  
Hay alguien ahí - 2009 · Cuatro  
La huella del crimen: el secuestro de Anabel - 2009 · TV movie. TVE  
El internado - 2007 · Prod. Globomedia  
Sms - 2006 · Prod. Globomedia  
Los hombres de Paco - 2006 · Prod. Globomedia  
Aida - 2006 · Prod. Globomedia  
Flores muertas - 2004 · TV Movie. Dir. Joaquín Llamas. TVE  
Capital - 2004 · Prod. Zepellin TV  
Manolito gafotas - 2004 · Antena 3  
Un paso adelante - 2003 · Prod. Globomedia  
Javier ya no vive solo - 2003 · Prod. Globomedia  
Luna negra - 2002 · Prod. Euro Producciones SL  
7 vidas - 2002 · Prod. Globomedia  
Antivicio - 2001 · Antena 3  
Compañeros - 2000 · Antena 3  
El grupo - 2000 · Prod. Globomedia  
Médico de familia - 1999 · Prod. Globomedia  
Periodistas - 1998-1999 · Prod. Globomedia  
Policías - 1998 · Prod. Globomedia  
Querido maestro - 1997 · Prod. Globomedia  
Médico de familia - 1997 · Prod. Globomedia  
Canguros - 1996 · Antena 3  
¡Ay, señor señor! - 1995 · Antena 3  
los ladrones van a la oficina - 1995 · Producciones Cartel  
Hermanos de leche - 1992 · Prod. Globomedia  
La forja de un rebelde - 1988 · TVE  
Fragmentos de interior - 1984 · TVE

Curro Jiménez - 1975 · TVE  
Los camioneros - 1974 · TVE  
El músico ciego - 1973 · TVE  
Mi amigo Paco - 1972 · TVE  
Daisy Miller - 1971 · TVE  
Yanko el músico - 1970 · TVE

## **CORTOMETRAJES**

Las flores timbradas - 2005 · Dir. Alberto Leal  
Stanislavski sube al séptimo - 1985 · Dir. José Miguel Juárez, José Miguel Plaza

## **TEATRO**

El jefe - 2019 · Dir. José Burgos  
El hombre sentimental - 2010 · Dir. Tomás Muñoz  
El acero de Madrid - 2004 · Dir. Joaquín Vida  
La malquerida - 2002-2003 · Dir. Joaquín Vida  
Trainspotting - 1997-1999 · Dir. Eduardo Fuentes  
Martes de carnaval - 1996 · Dir. Mario Gas  
Revista y variedades - 1994-1995 · Dir. Juanito Navarro  
Las leandras - 1993 · Dir. Antonio Bardís, María José Cantudo  
Metidos en harina - 1991-1992 · Dir. Carlos Ballesteros  
La comedia sin título - 1990-1991 · Dir. Lluís Pascual  
La vil seducción - 1990 · Dir. Pastor Serrador  
El león en invierno - 1989-1990 · Dir. Joaquín Vida  
Julio César - 1987-1988 · Dir. Lluís Pascual  
La doncella, el marinero y el estudiante - 1986-1987 · Dir. José L. Castro  
La muñeca abandonada - 1986 · Dir. Xilú Maso  
Madre coraje y sus hijos - 1985-1986 · Dir. Lluís Pascual  
Bodas de sangre - 1985 · Dir. José L. Gómez  
El indio quiere el Bronx - 1984 · Dir. Eduardo Fuentes  
Eloísa está debajo de un almendro - 1983-1984 · Dir. José Carlos Plaza  
Simbad el marino y Tartarín el magnífico - 1982-1983 · Dir. Juan Margallo  
Comedia del arte - 1980-1981 · Dir. J. Rocco  
Flowers y Salomé - 1978-1979 · Dir. Lindsay Kemp

## **FORMACIÓN**

Estudios 1º, 2º y 3º curso en La Real Escuela Superior de ARTE DRAMÁTICO y DANZA de Madrid  
Laboratorio de INTERPRETACIÓN con el profesor Don William Layton - MÍMICA Y DANZA con Lindsay Kemp.  
Finalización 1979  
Estudios de formación de Doblaje en la Escuela SALVADOR ARIAS  
ESGRIMA Y ACROBACIA con el profesor CAMPOMANES  
VERSO CLÁSICO con Pepe Estruch y Joaquín Vida - Taller en Escuela Superior de Arte Dramático